

ノーサイドまで80分。それは長くて短い時間。彼らにとって。

● THE ROB CARLTON 3F

コーチ オブ オーバル

COACHES OF OVAL

Burn Our Boats



2012/ **3/3**(sat) — **4**(sun)

作・演出: 村角太洋 出演: 村角ダイチ / 満腹満 / ポブ・マーサム

● THE ROB CARLTON 3F

コーチ オブ オーバル

COACHES OF OVAL

Burn Our Boats

STORY 舞台はラグビースタジアム。グラウンドを上から見渡すことのできる特等席に3人の男がいた。そこはコーチブース。そして彼らは今日負ければ後がないコーチたちだ。

もはやこの試合に全てを懸けなくてはならないはずなのに、どこか様子のおかしな3人。まさか諦めてしまっているなんて事はないはず。いや、その可能性はあり得なくもない。なぜならば、彼らはすでに「コーチブースに入ってしまったラグビーのコーチ陣」であるがゆえに……。

INTRODUCTION 今回はロブ・カールトンのルーツとも言える、「ラグビー」のお話です。ラグビーのお話と言っても、選手は登場しません。登場するのは3人のコーチ(監督)たちです。試合中、ラグビーのコーチたちはサッカーや野球の監督と違ってグラウンドには立ちません。別に用意されたコーチブース(もしくは観客席)にいるのです。そこから選手たちに直接指示を出す事はありません。試合中の判断はピッチ上にいるキャプテンに任されているのです。(もちろんハーフタイムの指示や選手交代などはコーチが行いますが)「コーチ オブ オーバル」はそんなコーチブースでのコーチたちを、ロブ・カールトンらしくディフォルメした、おそらくロブ・カールトンしかやらない作品です。

作・演出:村角太洋 出演:村角ダイチ/満腹満/ボブ・マーサム

2012/ **3/3**(sat) — **4**(sun)全3ステージ
各公演30分前開場

3日 Saturday	15:00~	19:00~
4日 Sunday	13:00~	—



料金
一般(前売り/当日)
¥1,500
学生
¥1,000 (要学生証)

会場 **アトリエ劇研**
〒606-0856 京都市左京区下鴨塚本町1

チケットのご予約・お問い合わせ

THE ROB CARLTON
info@rob-carlton.jp

アトリエ劇研

tel&fax
075-791-1966 (平日・土日10時~18時)
info@gekken.net
http://www.gekken.net



- ◎京都市バス「下鴨東本町」(♀)下車すぐ
JR京都駅から206系統、地下鉄北大路駅バスターミナル(赤のりば)から204、206系統のバスが止まります。
 - ◎京都市バス「洛北高校前」(♀)下車 徒歩10分
JR京都駅、阪急河原町駅から205系統、京阪出町柳駅から1系統のバスが止まります。
 - ◎京都市営地下鉄「松ヶ崎」駅 2番出口より徒歩20分
- 劇場周辺の駐車場は数が限られますので公共交通機関をご利用ください。

[音楽] ヤス [音響] 酒井和也 [照明] 入江拓郎 [美術] THE ROB CARLTON [宣伝美術] h-dot
[制作統括] 酒井和也 [Special Thanks] 野村幸生 [企画・制作] THE ROB CARLTON [協力] アトリエ劇研